



# MARÍA, ICONO DE AMOR Y MISERICORDIA

## OBJETIVO:

- Reflexionar sobre la importancia de María en la vida de la Iglesia y del creyente.
- Profundizar en la historia del Icono del Perpetuo Socorro
- Su fiesta se celebra el 27 de Junio



## SALUDO Y BIENVENIDA

*El animador de la asamblea da la bienvenida a todos e inicia la oración. El poema, lo recita el animador, a no ser que todos tengan una copia.*

## PRODIGIO DE AMOR

Eres, Virgen del Socorro,  
Tesorera de las gracias.  
Quien a Ti acude con fe  
Se las das en abundancia.

Como Madre generosa,  
Con mirada interrogante,  
Siempre parece decirnos:  
¿En qué puedo yo ayudarte?

Por eso tus fieles hijos  
Te solicitan favores  
Le das consuelo y alivio  
Y, a cambio, te ofrecen  
dones.

Tienes corona de Reina,  
Y en tu manto dos estrellas

Tus manos están abiertas  
Y el Niño aferrado a ellas.

Pasaste por duras pruebas.  
¡Bien sabes lo que es sufrir!  
Por eso, piadosa, escuchas  
A quien se acerca hasta Ti

Madre hermosa del Socorro  
Muéstranos siempre favor.  
Protégenos en la vida  
Porque perpetuo es tu Amor.

Danos alivio en las penas:  
Esperanza en el vivir  
Y, cuando llegue la hora,  
Llévanos, Madre, hasta Ti

Neli Aguado



### I. LECTURA BÍBLICA: Juan 19, 25-27

“Y estaban junto a la cruz de Jesús su madre, y la hermana de su madre, María esposa de Cleofás, y María Magdalena.

Y cuando vio Jesús a su madre y al discípulo a quien él amaba, que estaba presente, dijo a su madre: Mujer, he ahí tu hijo.

Después dijo al discípulo: He ahí tu madre. Y desde aquella hora el discípulo la recibió en su casa. **Palabra del Señor**



### II. PRESENTACIÓN DEL TEMA

*Breve historia del Icono. No es preciso leer todo el texto.*

La cuna de este cuadro fue la isla de Creta, en el mar Egeo. Un mercader sustrajo el icono de una iglesia, lo escondió entre su equipaje y se embarcó rumbo a otras tierras. Durante la travesía sobrevino una gran tempestad y los pasajeros se encomendaron a Dios y a la Virgen. La leyenda cuenta que el mar recuperó su calma y el pasaje arribó a puerto seguro.

Poco después el mercader llegó a Roma con el cuadro y, tras algunas resistencias de la familia, el Icono pasa a ocupar un lugar preferente en la iglesia de san Mateo, regentada por los agustinos. Allí permaneció durante trescientos años.

En febrero de 1798, con la invasión de Napoleón, sus tropas se apoderan de Italia y destruyen en Roma más de treinta iglesias, entre ellas la de San Mateo. Los religiosos agustinos salvan el icono y se lo llevan consigo a una pequeña capilla, quedando allí sin culto popular y en el olvido.

Los hijos de San Alfonso María de Ligorio, solicitan al Papa la concesión del Perpetuo Socorro. El Papa Pío IX dijo al Superior General de los Redentoristas el 11 de diciembre de 1865: "Den a conocerla a todo el mundo".

### **Descripción de la imagen**

El Icono original de la Virgen del Perpetuo Socorro está en el altar mayor de la iglesia de San Alfonso en Roma. Pintado al temple sobre madera muestra a María con el Niño Jesús. Sobre un fondo de oro destacan cuatro figuras. En el centro, la Virgen María y el Niño Jesús; y en un lejano segundo plano, los dos arcángeles, Miguel y Gabriel con los instrumentos de la Pasión. El Niño observa a dos ángeles que le muestran los instrumentos de su futura Pasión, mientras agarra fuertemente con las dos manos a su Madre, quien lo sostiene en sus brazos. El cuadro recuerda la maternidad divina de la Virgen y su cuidado por Jesús.

### **Devoción a la Virgen del Perpetuo Socorro**

*A España llegó la primera copia del icono en 1867, al año de ser restaurado su culto en Roma. Se expuso en Huete (Cuenca), primera fundación redentorista en España. Hoy se la encuentra por doquier, no sólo en las iglesias y en las casas particulares, sino en los sitios más inverosímiles.*

*Bajo su advocación funcionan muchas asociaciones. La Virgen del Perpetuo Socorro es Patrona oficial de entidades públicas, como Sanidad Militar, Colegios Médicos, el Ministerio de la Gobernación, el Seguro Español, Beneficencia Municipal de Madrid, Instituto de Previsión, Ministerio de Hacienda... Es patrona de numerosos lugares e instituciones sanitarias. Numerosas editoriales, libros, revistas, emisoras de radio mantienen y propagan su devoción*

*Su devoción llega a todos los rincones del mundo.*

*- Es la más venerada en Rusia.*

*- Es considerada como símbolo de unión entre la Iglesia Romana y las iglesias orientales separadas. - En Singapur, cada sábado, para hacer la Novena Perpetua, se reúnen en su templo más de 20.000 personas en turnos sucesivos.*

*- En Bombay (India) se hace la Novena 12 veces al día a causa del gentío.*

*- En Baclaran (Filipinas), se reúnen los miércoles para hacer la novena más de 80.000 devotos.*

### III. PREGUNTAS PARA EL DIÁLOGO

#### 1. ¡VIRGEN, NO HAY MÁS QUE UNA!

Existen muchos nombres de la Virgen María. Cada una de estas advocaciones tiene sus devotos y, hasta hay católicos, son pocos gracias a Dios, que creen que cada nombre corresponde a una virgen distinta

- ✓ **¿POR QUÉ EXISTEN TANTOS NOMBRES DE LA VIRGEN MARÍA?**
- ✓ **¿CUÁNTOS CONOCES TÚ? ¿QUÉ ADVOCACIÓN HAY EN PUEBLO Y QUÉ SABES DE ELLA?**

#### Aclaración

No hay más que una Virgen. Se trata de María de Nazaret, una mujer escogida por Dios para ser su Madre. La Virgen María se ha querido dar a conocer en cada pueblo de una manera muy íntima, asumiendo el nombre de las características de la cultura y hasta de la raza. Así, siendo Madre de Dios, es también madre de todos.

No se trata de una encarnación de la Virgen. Más bien la Virgen, que está en cuerpo y alma en el cielo, se aparece o nos obsequia con una imagen en la que se adapta a cada pueblo para que la veamos como madre que es.

Debemos tener cuidado y procurar no confundirla con santas mujeres, a las cuales la iglesia califica con el nombre de “virgen”.

#### 2. EN BÚSQUEDA DE LA VIRGEN

Son muchas las personas que caminan, viajan, peregrinan a santuarios o lugares donde alguien afirma que ha visto a la Virgen. Algunos de estos santuarios, muy concurridos en tiempos pasados, hoy, apenas si son visitados por algunos devotos de la región, o se limitan a celebrar una romería.

- ✓ **¿ES LA VIRGEN O LOS SANTOS QUIÉNES HACEN MILAGROS?**
- ✓ **¿POR QUÉ LOS FIELES ACUDEN MÁS A UNOS SANTUARIOS QUE A OTROS?**

#### Aclaración

Ni la Santísima Virgen María ni los santos hacen milagros. Entonces, ¿por qué les rezamos? Lo hacemos para que intercedan por nosotros ante Dios por medio de Jesucristo. Cuando se produce un milagro, es obra de Dios, no del que intercede.

El milagro lo hace Dios y solamente Dios, la Virgen y los santos son intercesores y Dios está en todas partes. En aquel santuario se reza con más fe, con más confianza. Jesús dijo: “Si tenéis fe como un grano de mostaza diríais a esta morera: Arráncate y plántate en el mar, y os obedecería”. (Lc 17, 6)

María cumple los requisitos para que Dios obre milagros a través de ella. Por eso ella exclamó: “Porque el Poderoso ha hecho grandes obras por mí”.

El milagro tiene las mismas posibilidades de realizarse en un sitio que en otro. Se acude a unos santuarios porque, la presencia de otras personas, contribuye a aumentar la confianza en la Virgen. En otros el silencio y la soledad les invita a meditar mejor sobre los misterios de la salvación.

### **3. ANTE EL ICONO DEL PERPETUO SOCORRO**

La imagen de la Virgen del Perpetuo Socorro atrae a muchas personas. Entre ellas las más son católicas; pero también las hay protestantes, incluso musulmanes, hindúes y budistas.

- ✓ **¿QUÉ CUALIDAD O ASPECTO DE LA VIRGEN SE QUIERE RESALTAR AL LLAMARLA “MADRE DEL PERPETUO SOCORRO”?**
- ✓ **¿AL CONTEMPLAR LA IMAGEN QUÉ ES LO QUE MÁS TE ATRAE?**

#### **Aclaración**

El nombre de Perpetuo Socorro indica que María acude diligentemente en ayuda de quien lo necesita. Sólo el que está realmente apurado grita ¡Socorro!

María nos mira intensamente en lugar de mirar a su hijo. Su mirada nos dice que, así como Jesús ha corrido hacia su madre para encontrar en ella amparo, también nosotros podemos acudir a María. Su mano no rodea, las manitas de su hijito asustado, sino que permanece abierta, invitándonos a poner también nuestras manos en la suya y a unirnos a Jesús.

Las pequeñas manos de Jesús también están sujetas a las de María como una forma de recordarnos a nosotros que, así como en la tierra él se puso enteramente en sus manos buscando protección, así nos confía a cada uno de nosotros en sus tiernos y amorosos cuidados. María nos ofrece el mismo consuelo que dio a Jesús.

Un hindú decía: “En mi religión tenemos muchas diosas, pero ninguna de ellas tiene un niño en sus brazos, en cambio ésta lo sostiene con ternura y cariño, por eso me gusta mirarla e invocarla”.

### **4. ¿CASUALIDAD O PROVIDENCIA?**

El Papa Pío Nono encomendó a los redentoristas la misión de propagar la devoción a la Virgen del Perpetuo Socorro, les dijo: “Dadla a conocer a todo el

mundo”. Esta exhortación tiene relación con el carisma de los redentoristas: Llevar el mensaje de la redención a todas las personas comenzando por los más pobres

- ✓ **¿CUÁL ES EL MENSAJE QUE NOS TRASMITE CON SUS IMÁGENES Y SÍMBOLOS EL ICONO DEL PERPETUO SOCORRO?**
- ✓ **¿VES ALGUNA RELACIÓN CON EL CARISMA DE LOS MISIONEROS REDENTORISTAS?**

### **Aclaración**

Los pintores de los iconos, antes de iniciar su trabajo, se pasaban horas en meditación para concebir el mensaje que querían comunicar y el modo de plasmarlo en la tabla. Más que en la habilidad de sus manos y la destreza en combinar colores, ponían su empeño en el misterio salvífico que pretendían plasmar.

El icono del Perpetuo Socorro intenta hacer perceptible y cercano el misterio de la Redención. Es un icono de la Pasión pero no se limita a la parte dolorosa, nos introduce en la resurrección.

María nos atrae, con su mirada, llena de ternura y de bondad, A la vez, sus ojos, con reflejos de tristeza manifiestan el camino doloroso que va a recorrer el Niño para conseguir la salvación. Un niño que está asustado, lo indica la sandalia desprendida del pie, al contemplar los instrumentos de la Pasión que portan los arcángeles, Miguel y Gabriel.

Los redentoristas se comprometen a “seguir el ejemplo de Jesucristo Salvador en la predicación de la Palabra de Dios a los pobres”. En las letras del icono, en los instrumentos de la Pasión y, sobre todo, en el Niño que la Virgen tiene en el brazo está contenido todo el mensaje de redención.

## **5. TU ADVOCACIÓN PREFERIDA**

La contemplación del icono no puede dejarte indiferente. Y la advocación de tu pueblo o tu ciudad tampoco. Te habrá inspirado sentimientos evangélicos, ya sea hacia Dios, hacia los demás. Dialogamos sobre estos sentimientos.

- ✓ **¿QUÉ IMPLICA PARA TI EL AMOR A LA VIRGEN BAJO EL NOMBRE DE NUESTRA SEÑORA DE LA ENCINA? ¿A QUÉ TE COMPROMETE?**

### **Aclaración**

Lo primero que suele venir a nuestro sentimiento es el amor: amar a la Virgen significa amarla bajo todos sus nombres y advocaciones. No podemos quedarnos unan sentimiento estéril.

El amor camino en diversas y variadas direcciones.

- Fomentar entre las personas que se acercan a nosotros la devoción a la Virgen.
- Sobre todo, tratar de imitarla: imitarla en su amor a los demás. Visita su prima Isabel, cuidándola hasta que alumbró a su hijo. Media para que su Hijo haga el milagro de convertir en agua en vino en las bodas de Caná. Entra a su Hijo en el Clavario para nuestra salvación.
- Obedecerla: En las bodas de Caná nos dio el único mandato que consta en el evangelio: “Haced lo que Él os diga” Nos ordena seguir a su Hijo Jesucristo, tal como nos indica el evangelio.

## COMPROMISO:

Visitar a alguna persona enferma o que se encuentre sola y llevarle un estampa de la Virgen del Perpetuo Socorro y explicarle el mensaje que contiene.

## IV.- ORACIÓN FINAL



Te invocamos Oh Virgen del Perpetuo Socorro,  
 Madre Santa del Redentor, socorre a Tu pueblo,  
 que anhela resurgir.  
 Da a todos el gozo de trabajar por la construcción del Reino  
 en consciente y activa solidaridad con los más pobres,  
 anunciando de modo nuevo y valiente  
 el Evangelio de Tu Hijo.  
 Él es fundamento y cima de toda convivencia humana  
 que aspire a una paz verdadera, estable y justa.  
 Como el Niño Jesús,  
 que admiramos en este venerado Icono,  
 también nosotros queremos estrechar Tu mano derecha.  
 A Ti no te falta poder ni bondad para socorrernos  
 en las más diversas necesidades y circunstancias de la vida.  
 La hora actual es Tu Hora Ven, pues, en ayuda nuestra  
 y sé para todos socorro, refugio y esperanza Amén.

Juan Pablo II



La Virgen de La Encina es la Patrona de Ponferrada y de toda la comarca de El Bierzo, provincia de León, España, siendo coronada como tal en 1908. Su imagen se venera en la Basílica de Nuestra Señora de la Encina, en la ciudad de Ponferrada. El Día de la Encina se celebra el 8 de septiembre

Una antigua y piadosa tradición recoge una leyenda relatando que en el año 450, procedente de Jerusalén, traída por Santo Toribio, Patrono de nuestra diócesis.

Es una buena manera de explicar que el Misterio Cristiano viene de Palestina, de la tierra del Señor y que «la cosa empezó en Galilea». Una forma de conectar la devoción del Bierzo con los orígenes de

la Iglesia. Y de vincular nuestra devoción en comunión con la Sede Episcopal de Astorga.

Es la misma narración histórica la hace aparecer posteriormente en un bosque, hacia el siglo XII, cuando los caballeros templarios encontraron su imagen en el hueco de una encina al construir su fortaleza. Son tiempos en los que la ciudad se está haciendo y el Camino de Santiago está especialmente vivo. El Obispo Osmundo ya ha edificado el puente que dará nombre a Ponferrada. La ciudad crece con la Imagen de la Virgen de la Encina y la devoción a la «Morenica» con una pequeña villa que va a más.

En el siglo IX, San Genadio la escondió en Ponferrada para ocultarla de las rafias musulmanas.

Sus habitantes le rezan y la sacan en Procesión en los momentos difíciles de las pestes, de las cíclicas hambrunas que en ocasiones asolan la comarca, en las sequías que asolan los productos de la huerta y hasta para apagar algún terrible incendio que irrumpe en la villa. La imagen actualmente venerada es del siglo XVI.